*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2020-2023*

**Rok akademicki 2021/2022**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Pamięć zbiorowa |
| Kod przedmiotu\* | S1S[4]F\_02 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Kolegium Nauk Społecznych |
| Kierunek studiów | Socjologia |
| Poziom studiów | I stopień |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok 2 / semestr IV |
| Rodzaj przedmiotu | fakultatywny |
| Język wykładowy | jęz. polski |
| Koordynator | Krzysztof Malicki |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Krzysztof Malicki |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| IV | - | - | 30 | - | - | - | - | - | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Brak |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zaznajomienie ze stanem badań empirycznych oraz teoretycznymi aspektami refleksji nad pamięcią zbiorową. |
| C2 | Kształtowanie umiejętności interpretacji zjawisk społecznych w perspektywie przemian społecznej pamięci przeszłości |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Student zna i rozumie relacje między strukturami i instytucjami społecznymi w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej, w kontekście zjawiska pamięci zbiorowej | KW\_04 |
| EK\_02 | Student zna i rozumie rodzaje więzi społecznych, którymi zajmuje się socjologia oraz rządzące nimi prawidłowości | KW\_05 |
| EK\_03 | Student zna i rozumie człowieka jako istotę społeczną, w szczególności jako podmiot konstytuujący rzeczywistość społeczną i w niej działający w kontekście przemian pamięci zbiorowej | KW\_06 |
| EK\_04 | Student prawidłowo interpretuje zjawiska społeczne w kontekście zjawiska pamięci zbiorowej | KU\_01 |
| EK\_05 | Student analizuje przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych w zakresie socjologii, w kontekście zjawiska pamięci zbiorowej | KU\_03 |
| EK\_06 | Student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role | KU\_13 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| --- |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Pamięć zbiorowa / pamięć społeczna – ujęcia teoretyczne i definicyjne |
| 1. Pamięć zbiorowa / świadomość historyczna – perspektywa socjologa i historyka |
| 1. Metodologia badań nad pamięcią zbiorową – metody ilościowe i jakościowe |
| 1. Konflikty o pamięć wśród Polaków po 1989 roku. |
| 1. Rola pamięci zbiorowej w stosunkach międzynarodowych |
| 1. Pamięć zbiorowa a polityka historyczna |
| 1. Pamięć Zagłady Żydów |
| 1. Miejsca pamięci |

3.4 Metody dydaktyczne

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja)*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | projekt | konwersatorium |
| Ek\_ 02 | projekt | konwersatorium |
| ek\_ 03 | projekt | konwersatorium |
| Ek\_ 04 | projekt | konwersatorium |
| ek\_ 05 | projekt | konwersatorium |
| Ek\_ 06 | projekt | konwersatorium |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Konwersatorium: ocena indywidualnego projektu badawczego |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 30 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 25 |
| SUMA GODZIN | 60 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Szpociński Andrzej, Kwiatkowski Piotr Tadeusz; *Przeszłość jako przedmiot przekazu*. Scholar, Warszawa 2006  Kwiatkowski Piotr Tadeusz; *Pamięć zbiorowa społeczeństwa polskiego w okresie transformacji*. Scholar, Warszawa 2008  Szacka Barbara; *Czas przeszły, pamięć, mit*. Scholar, Warszawa 2006  Saryusz-Wolska Magdalena, Traba Robert (red.); *Modi memorandi. Leksykon kultury pamięc*i. Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2014  Żakowski Jacek; *Rewanż pamięci;* Sic! Warszawa 2002 |
| **Literatura uzupełniająca:**  Szpociński Andrzej (red.); *Pamięć zbiorowa jako czynnik integracji i źródło konfliktów*. Scholar, Warszawa 2009  Golka Marian; *Pamięć społeczna i jej implanty*. Scholar, Warszawa 2009  Szpociński Andrzej (red.); *Przeszłość w dyskursie publicznym*. Wydawnictwo Naukowe Scholar, Collegium Civitas, ISP PAN, Warszawa 2013, s. 267  Assmann Aleida; *Miedzy historią a pamięcią. Antologia.* Wyd. UW, Warszawa 2013  Kucia Marek (red.); *Antysemityzm, Holokaust, Auschwitz w badaniach społecznych*. Wyd. UJ, Kraków 2011  Kończal Kornelia (red.) (Kon)teksty pamięci. Antologia.Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2014  Saryusz-Wolska Magdalena, Traba Robert (red.); *Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci*. Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2014  Halbwachs Maurice; *Społeczne ramy pamięci*; PWN, Warszawa 1969  Kula Marcin; *Nośniki pamięci historycznej*; Seria: Człowiek-Symbol-Historia; Wydawnictwo DiG, Warszawa 2002  Kwiatkowski Piotr T., Nijakowski Lech M., Szacka Barbara, Szpociński Janusz, *Miedzy codziennością a wielką historią. Druga wojna światowa w pamięci zbiorowej społeczeństwa polskiego;* Scholar, Warszawa 2010 |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)